

<p>タ イ ト ル</p>	<p>清水かつら記念 第 15 回 日本歌曲歌唱コンクール</p>
<p>い つ 実施日時・工期</p>	<p>予選審査会（非公開）平成 26 年 7 月 10 日（木） 本選審査会（公 開）平成 26 年 8 月 16 日（土）午後 1 時</p>
<p>ど こ で 会場・開催地等</p>	<p>和光市民文化センター サンアゼリア大ホール</p>
<p>だ れ が 主催者・関係者</p>	<p>主催：和光市、（公財）和光市文化振興公社 後援：和光市、埼玉県教育委員会、和光市教育委員会、（公財）日本オペラ振興会、（公社）日本演奏連盟、（一般社団）日本童謡協会、NHK さいたま放送局 その他</p>
<p>な に を 事業内容など</p>	<p>全国から広く参加者を公募。審査委員長に日本オペラ協会総監督の大賀寛氏を迎え、課題曲と自由曲の 2 曲による予選、本選を経て、第 1 位の文部科学大臣賞ほか、各賞、賞金を授与。課題曲は、和光市ゆかりの童謡詩人「清水かつら」の曲のほか代表的な日本歌曲とした。</p>
<p>な ぜ 目的・理由</p>	<p>「靴が鳴る」「雀の学校」「叱られて」など今日まで歌い継がれる童謡で知られる「清水かつら」は、和光市を代表する文化人である。その顕彰と地域の文化資産の保存・継承・発信を目的とするとともに、美しい日本語の音楽表現である童謡を含めた日本歌曲の普及・振興を図り、優れた声楽家を世に送ることを目的としている。</p>

<p>ど う し た 経緯・経過</p>	<p>これまで、全国「叱られて」歌唱コンクールとして14回実施してきたが、東日本大震災による中断を契機にコンクールのあり方や内容を再構築し、日本歌曲の正しい発声と歌唱法を重点審査する本格的な歌唱コンクールとして再開。</p>
<p>金 額</p>	<p>コンクール参加料 予選 3,000 円 本選 7,000 円 募集締切 平成26年6月30日(月) 本選審査会 入場料 無料</p>
<p>そ の 他</p>	
<p>問い合わせ先 担 当 課</p>	<p>課 名 企画部人権文化課 氏 名 課長 寄口 昌宏 電 話 048-464-1111 (内線2329)</p>